



Diese Version wurde erfolgreich vom vs³d e.V. geprüft. Mehr dazu unter <https://vs3d.de>.

Christa Röber, Rafaela Häusle, Magdalena Berchtold

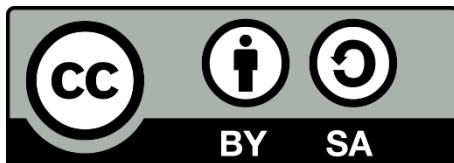
Arbeitsblatt: Komplexe Anfangsränder II

Unterrichtsmaterial zu Arbeitsheft 2.1, Seite 24(3)

Die Kinder vom Zirkus Palope – Unterrichtsmaterial. Illustration und Layout: Hinrich van Hülsen. Verein für schriftsprachstrukturierende Didaktik, Osnabrück, August 2021.

URL: <https://zirkus-palope.de/downloads>.

Lizenzhinweis:



Dieses Werk unterliegt den Bestimmungen der Creative-Commons-Lizenz „Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International (CC BY-SA 4.0)“. <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de>

Das bedeutet, Sie dürfen das Material für beliebige Zwecke in jedwedem Format oder Medium vervielfältigen und weiterverbreiten, das Material remixen, verändern und darauf aufbauen, solange Sie folgende Bedingungen einhalten:

1. Namensnennung – Sie müssen angemessene Urheber- und Rechteangaben machen, einen Link zur Lizenz beifügen und angeben, ob Änderungen vorgenommen wurden. Diese Angaben dürfen in jeder angemessenen Art und Weise gemacht werden, allerdings nicht so, dass der Eindruck entsteht, der Lizenzgeber unterstütze gerade Sie oder Ihre Nutzung besonders.

2. Weitergabe unter gleichen Bedingungen – Wenn Sie das Material remixen, verändern oder anderweitig direkt darauf aufbauen, dürfen Sie Ihre Beiträge nur unter derselben Lizenz wie das Original verbreiten.

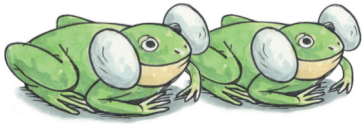
Aktualisierte Versionen, weitere Werke der Reihe und zusätzliche Informationen zu den „Kinder vom Zirkus Palope“ finden Sie unter <http://zirkus-palope.de>. Auf der Webseite des Vereins für schriftsprachstrukturierende Didaktik e.V. finden Sie Informationen, wie Sie die weitere Arbeit an den Materialien unterstützen können: <http://vs3d.de>.

Achtung: Das Siegel „geprüft vom vs³d“ ist urheberrechtlich geschützt und muss bei veränderten Fassungen entfernt werden. Der Verein für schriftsprachstrukturierende Didaktik e.V. prüft gerne veränderte Fassungen oder sonstiges Material und zeichnet sie mit diesem Siegel aus.

Didaktischer Kommentar:

Die Kinder schreiben auf, wie Nane die Wörter ausspricht. Diese Aufgabe, die eine „Falschreibung“ von ihnen erwartet, intensiviert aufgrund der Verfremdung ihre Auseinandersetzung mit der komplexen Lautung und Schreibung von Wortanfängen.

Zum Schluss werden die Falschreibungen von den Kindern vorgelesen – als Spaß und zugleich Leseübung.



Ich höre kleine Frösche draußen quaken.



Ich höre keine Fösche draußen kaken.

Ich habe im grünen Gras eine kleine Schnecke gesehen.

Pepe hat sich gestoßen und hat einen blauen Fleck am Knie.

Du flitzt mit deinem Plastikstraßenkreuzer nachhause.

Du brauchst heute deine Schwimmflossen.

Du freust dich jeden Freitag auf den Ausflug mit deinem Großvater Pape.

